

CONFERENCE N°46

PIERRE GRIPARI ET LA FICTION DE DIEU PAR *JEAN CHARLES ANGRAND*

Cette étude d'un auteur aussi peu conventionnel que Pierre Grepari présente l'énorme avantage de nous faire bien connaître cet écrivain dont l'œuvre s'étend de la critique religieuse à la chanson et au conte pour enfants. Il est de la même que Marcel Aymé et il a aussi chez lui du Georges Brassens. Son humour est souvent noir, désenchanté, ce qui n'empêche pas une certaine indulgence devant la bêtise de l'espèce humaine. Il est l'auteur, au sein d'une œuvre importante, remarquable histoire du méchant Dieu, Pierrot la lune, du Monoméron.....