

Golgotha, crâne et Christ *Par Gral*

J'avais vu, en ma jeunesse, chez un cousin juif un cendrier représentant un petit crucifix sans clone (donc une croix seule) sur le sommet d'un crâne qu'il servait à ouvrir. Après de courtes études en école religieuse, j'ai longtemps cherché une correspondance entre Golgotha, crâne et Christ, voilà ce que j'ai trouvé :

- initialement, l'ancêtre de la croix était un simple poteau de bois (stauros en grec ou les stipes) à peine équarri planté sur la place d'un village pour devenir un tau puis une croix sous les Romains.
 - la croix fut d'abord un tau peu élevé et le supplicié avait la pointe des pieds posés sur le crâne. Les bras du condamné étaient liés à la traverse. Pour l'humilier et que sa vision serve d'exemple, on le faisait déambuler dans le village portant la traverse à laquelle ses bras étaient liés par l'avant-bras.
 - le passage du tau à la croix fut permettant accrocher le panneau (titulus en latin) portant l'inscription du motif de la condamnation.
 - le Christ aurait été cloué sur la croix avec un clou pour chaque main et un clou pour les deux pieds. Il y eut jamais de platine pour reposer les pieds du condamné. Le Gaulle Gotha, "mont du crâne", serait le lieu de la tombe d'Adam. Variantes : le crâne peut-être dans une niche ; un arbre peut pousser sur le crâne, c'est l'arbre de vie ; Jésus a pu être considéré comme Adam renaissant.
 - l'acquisition utilisait un crucifix sur un crâne lui-même sur une croix formée par deux sections tibias.
 - les crucifix espagnols avaient outre le soleil en gloire en lui et place du titulus, un crâne avec deux tibias croisés sur la partie inférieure de la croix.
 - les jésuites ont toujours la Croix-Rouge sur un crâne pour leurs cérémonies promotionnelles internes accompagnées d'un drapeau noir.
 - un crâne de cristal a été découvert avec un trou sur le sommet pour y ficher une croix. L'ensemble se nomme croix reliquaire que l'on voit surtout en Espagne.
 - les clous n'étaient pas plantés dans les paumes des mains qui se seraient déchirées sous le poids du supplicié mais dans ce que l'on nomme l'espace destot, passage entre les os du poignet et qui permet d'enfoncer un clou à la main.
 - le pape noir n'est pas forcément un pape africain, il peut être en général jésuite, chef de la compagnie (guerrière) !
 - IHS sont les trois premières lettres de IHSUS ou IHCUC ; Iesus ou Jésus en grec.
- On les trouve aussi dans le mot : Ichtus = poisson. Elles sont devenues le sigle des jésuites par la suite...
Remarque :
- j'ai omis de mentionner la signification du monogramme des initiales IHS pour l'église ; officiellement, elles signifiaient : "Iesus Hominem Salvator" (Jésus Sauveur des hommes).
 - pour ma part, j'opterais plus facilement pour dire que les initiales de ce "logo" seraient-elles de : Isis ; Horus ; Seth ; la Trinité égyptienne (n'oublions jamais que le christianisme est une religion solaire en ; construit de toutes pièces ; qui aurait récupérée de nombreux anciens rites ! Voir source <http://extra-terrestre.org/illuminati13>).
- IHS étaient les initiales gravées sur des gâteaux ronds au milieu d'un soleil que l'on offrait à Isis lors des festivités.
(La suite de ce texte est disponible sur les cahiers du Cercle Ernest Renan)