

Les livres
Bernard Blandre

Bernadette Rigal --Cellard (dir), sectes, églises, mystiques -- échanges, conquêtes, métamorphoses
Éditions pleine page (12 rue Jacques Cartier, F. 33 000 Bordeaux) 2004. 446 P., 35 EUR

Cet ouvrage diffuse pour l'essentiel les contributions données en 2001 et 2002 lors de congrès internationaux organisés par l'université Michell de Montaigne Bordeaux 3 , le Centre d'Etude des Cultures et Littératures d'Amérique du Nord et le Centre d'Etudes Canadiennes. Dix-sept auteurs ont participé à la rédaction de ce livre qui aborde des thèmes très divers. B.Rigal --Cellard définit diverses notions dans un chapitre introductif : religion, église, dénomination, sectes, culture, mouvement, revitalisation de la religion, spiritualité contre religion, mysticisme, millénarisme, messianisme. Elle précise qu'à l'époque coloniale les courants religieux sont passés d'Europe en Amérique et qu'au XXe siècle, on a l'impression que le courant s'est inversé; l'hégémonie des États-Unis favorise l'exportation des religions qui y sont nées. Mais la créativité religieuse est grande en Europe et en Afrique ; ce sont souvent des mouvements nés en Europe qui sont redynamisés aux États-Unis qui reviennent sur le vieux continent. C'est ce que confirme J. Gordon -- Melton : la plupart des groupes asiatiques venus en Amérique ont transité par l'Europe. Nombres de mouvements implantés aux États-Unis sont d'origine européenne. En Amérique, les Européens ont imposé le christianisme aux indigènes ; des groupes chrétiens persécutés sont venus s'y réfugier. La majorité des résidents aux États-Unis, sans être antireligieux, n'étaient pas affiliés à une église d'où l'absence de religion officielle dans ce pays. Puis on assiste à la croissance des organisations et de la pratique religieuses. Les progrès des religions asiatiques ont été cassés par les lois de 1882 et 1924 sur l'immigration, puis relancés grâce aux contacts établis suite à la seconde guerre mondiale et à l'assouplissement des contraintes à l'immigration par la loi de 1965. L'auteur décrit les introductions de courants religieux en Amérique du Nord : groupes chrétiens exilés, rosicruciens et franc-maçonnerie spéculative qui favorisent la diffusion d'un ésotérisme non religieux, spiritualités orientales...

Les Shakers...

Les Swedenborgiens...

Le Wica...

Les Mutations transatlantiques du soufisme sont présentés par Mark Segdwick...

Les cultes des divinités africaines au Nouveau Monde...

Le Sébastianisme...

Les témoins de Jéhovah...

Les mormons Vaudois émigrés au Grand Lac Salé...

La collection " religions et civilisations" dans laquelle est paru ce livre comportait un premier ouvrage:

Missions extrêmes en Amérique du Nord ; des Jésuites à Raël